

Vie associative. Les galas de fin d'année des clubs de danse et musique témoignent d'une riche création artistique. Gros plan sur l'association Ellipse.

Danse et musique, reines du mois de juin

Musique, danse et chant : la saison des galas de fin d'année des clubs de Gardanne bat son plein. Dès vendredi dernier, la Halle a accueilli une petite centaine de personnes venue encourager 5 formations gardannaises, du hip-hop au swing en passant par les chorales. Et jusqu'au 22 juin, il y aura encore de quoi satisfaire de nombreuses envies musicales. A la Halle, la scène a été travaillée avec soin pour mettre en valeur le travail des clubs réalisés pendant l'année, et des gradins permettent d'accueillir le public dans de bonnes conditions. Pour Guy Porcedo, élu délégué aux associations, il s'agit d'amener les clubs à se dépasser tout en leur offrant un espace d'expression professionnel.

Ellipse, la danse pas si classique que ça

Et le public aurait tort de s'en priver : l'affaire ne se résume pas à « papa et maman venus immortaliser au caméscope les progrès de Junior au violon ». Si l'on en juge par les premiers spectacles proposés, il y a « du lourd », comme pourraient en témoigner les quelques 250 à 300 personnes venues assister au gala du club de danse gardannais Ellipse samedi soir. Emmenés par Karine Aznar, issue du conservatoire d'Aix en Provence - dont certains élèves sont venus présenter leur ballet, ajoutant à la qualité de l'ensemble - les 66 danseurs d'Ellipse ont livré un spectacle pointu, drôle et coloré, mêlant Espagne et cabaret français, danse classique ou contemporaine. On a ainsi particulièrement apprécié le duo élaboré autour de la musique du thriller horrifique « Saw ». Une grande satisfaction pour Nicolas Jullien, président du club, qui ne tarit pas d'éloges sur la meneuse de revue : « Karine élabore ses chorégraphies sur mesure avec ses élèves, et s'adapte à leurs capacités pour les faire rentrer dans une véritable logique d'interprète. Elle est très impliquée, elle va prendre des cds par cartons de 50 à la médiathèque pour préparer le spectacle, et elle coud elle-même 90% des costumes pour réduire la participation demandée aux parents ». Une performance qui pourra à nouveau être encouragée dimanche prochain.

Les spectacles de la semaine

Mardi 8 juin à 20h : Stanley's Song, concert sur le thème des USA organisé par l'école Château Pitty, l'école de musique et la Médiathèque.
Judi 10 juin à 20h30 : Danse moderne, organisé par Street N' Dance.
Vendredi 11 et samedi 12 juin à 21h : Danse, organisé par Spirale. Et dimanche 13 juin à 18h30, reprise du spectacle de danse par Ellipse.

JEREMY NOE

▲ Renseignements Ellipse danse : <http://www.ellipse-danse.org>



Les liens d'Ellipse avec le conservatoire d'Aix ont permis un spectacle d'une grande qualité.



Les cours démarrent dès l'âge de 5 ans.



Lumière, costumes au top - et formes éblouissantes.



Certains numéros jonglaient entre le cabaret et la comédie musicale.



Les chorégraphies étaient adaptées aux goûts et capacités de chacun.



Ici sur la bande-originale de « Saw » : élaboré par ses interprètes pour leur bac option danse, et noté 20/20
 PHOTOS JEREMY NOE